호르헤 파르도

1963 년생, 쿠바 아바나 출생
멕시코 메리다 거주 및 활동

학력

아트 센터 컬리지 오브 디자인, 패서디나, 캘리포니아, 미국
일리노이대학교, 시카고, 미국

주요 개인전

2025 **Zweigstelle VIII**, 갤러리 기젤라 카피타인, 나폴리, 이탈리아
Jorge Pardo, 엘바 베니테즈 갤러리, 마드리드, 스페인
2024 **Jorge Pardo**, PKM 갤러리, 서울, 한국
Sculpture in the Garden 2024: Jorge Pardo, 랜드크래프트 가든 파운데이션, 매티턱, 뉴욕주, 미국
2023 **Jorge Pardo: JP @ SCAD**, SCAD 미술관, 사바나, 조지아주, 미국
2022 **Jorge Pardo**, 지오 마르코니, 밀라노, 이탈리아
Sarah Charlesworth & Jorge Pardo, 폴라 쿠퍼 갤러리, 팜비치, 플로리다주, 미국
2021 **Jorge Pardo: Mongrel**, 마이애미-데이드 키자인 아트 앤 뮤지엄, 마이애미-데이드, 플로리다주, 미국
For Lilly Reich, 노이거림슈나이더, 베를린, 독일
A chair, lamps, a museum. miteinander gegenuber #2, 빌레펠트 뮤지엄, 빌레펠트, 독일
2020 **Jorge Pardo**, 갤러리 기젤라 카피텐, 쾰른, 독일
2019 **Eccentric Reflexivity 1988–1994**, 페츨 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
Jorge Pardo, 하시엔다 라 로제나, 테킬라, 멕시코
Jorge Pardo: Flamboyant, 피나코테카 데 에스타도 데 상파울루, 상파울루, 브라질
2018 **Jorge Pardo**, 빅토리아 미로 갤러리, 런던, 영국
Jorge Pardo, 호세 가르시아, 메리다, 멕시코
2017 **starting to get the ex-wife out of my summer house…and maybe some issues in objecthood along the way…**, 응용미술파빌리온 아스날, 베니스비엔날레, 베니스, 이탈리아
Jorge Pardo, 갤러리 기젤라 카피텐, 쾰른, 독일
Artist-in-Residence: Jorge Pardo, 럭스 아트 인스티튜트, 앤시니타스, 캘리포니아주, 미국
2016 **Penelope leone eyeballs no roof**, 호세 가르시아, 메리다, 멕시코
2015 **Meretricious**, 데이비드 길 갤러리, 런던, 영국
2014 **Dad's Cuba**, 1301PE, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
Jorge Pardo et la sculpture romane, 어거스틴스 미술관, 툴루즈, 프랑스
Jorge Pardo, 프론트갤러리, 휴스턴, 텍사스주, 미국
Inert, 페츨 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
2012 **Jorge Pardo**, 갤러리 기젤라 카피텐, 쾰른, 독일
Jorge Pardo, 윌프레도 램 현대미술센터, 아바나비엔날레, 아바나, 쿠바
2011 **Untitled**, 아모리 예술센터, 패서디나, 캘리포니아주, 미국
Jorge Pardo, 노이거림슈나이더, 베를린, 독일
2010 **Bulgogi**, 가고시안갤러리, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

Jorge Pardo, 아일랜드현대미술관, 더블린, 아일랜드
Jorge Pardo, 페츨 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

2009 **Jorge Pardo**, K21 노르트라인-베스트팔렌 미술관, 뒤셀도르프, 독일
Installation, 말로니 파인 아트, 컬버 시티, 캘리포니아주, 미국
From the Collection of Pae White: Jorge Pardo, 1301PE, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

2008 **Jorge Pardo**, 헌치 오브 베니슨, 런던, 영국
Jorge Pardo: House, 클리블랜드 미술관, 클리블랜드, 오하이오주, 미국
Jorge Pardo, 로스앤젤레스 카운티 미술관, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
Jorge Pardo: Gran Via 67, 갤러리 엘바 베니테즈, 마드리드, 스페인

2007 **Jorge Pardo: House**, 북마이애현대미미술관, 북마이애미, 플로리다주, 미국
Jorge Pardo, 페츨 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
Lighthouse, 보이만스 반 뵈닝겐 미술관, 로테르담, 네덜란드

2006 **Jorge Pardo**, 지오 마르코니, 밀라노, 이탈리아
Jorge Pardo, 갤러리 메이어 카이너, 빈, 오스트리아

2005 **Pleasure Boat**, 헌치 오브 베니슨, 취리히, 스위스
Las Vegas, 노이거림슈나이더, 베를린, 독일

2004 **Jorge Pardo**, 페츨 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
Jorge Pardo, 1301 PE, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
Jorge Pardo: Un projecte per a la Collecció d'Art Contemporani, 카이사포럼, 바르셀로나, 스페인

2003 **Jorge Pardo**, 가고시안갤러리, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
Prototype, 디아예술재단, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
Jorge Pardo, 헌치 오브 베니슨, 런던, 영국
New Works, 갤러리 기즐렌 우스노, 파리, 프랑스
Jorge Pardo, 갤러리아 에미 폰타나, 밀라노, 이탈리아
Jorge Pardo, 레버 하우스 아트 컬렉션, 레버하우스 프로젝트, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

2002 **Jorge Pardo**, 르 콩소르시움, 디종, 프랑스
Jorge Pardo-Home/Thuis, 돈트-데넝, 되흘, 벨기에
Philippe Parreno and Jorge Pardo, 1301 PE, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
Jorge Pardo, 타카 이시, 도쿄, 일본
Jorge Pardo, PKM 갤러리, 서울, 한국
Gerhard Richter and Jorge Pardo: Refraction, 디아예술재단, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

2001 **Jorge Pardo**, 갤러리 기즐렌 우스노, 파리, 프랑스
Jorge Pardo, 갤러리 기젤라 카피텐, 쾰른, 독일
Untitled 2000, 몽블랑문화재단, 함부르크, 독일
Jorge Pardo, 갤러리 메이어 카이너, 빈, 오스트리아

2000 **Project**, 디아예술재단, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
Jorge Pardo, 쿤스트할레 바젤, 바젤, 스위스
Jorge Pardo, 갤러리 마르타 세르베라, 마드리드, 스페인

1999 **Swish I'm a Fish**, 압타이베르그 미술관, 묀헨글라트바흐, 독일
untitled, 퀸 엘리자베스 홀, 퍼셀룸, 로얄페스티벌홀, 런던, 영국
New York, 더 패브릭 워크샵, 필라델피아, 펜실베니아주, 미국

1998 **4166 Sea View Lane**, 로스앤젤레스 현대미술관, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
Jorge Pardo, 패트릭 페인터 갤러리, 산타 모니카, 캘리포니아주, 미국
Wool, Cotton, Latex, Wax & Steel, 페츨 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
Baby Blue, 갤러리 기젤라 카피텐, 쾰른, 독
1998, h+r 프로젝트, 브뤼셀, 벨기에
Jorge Pardo, 기즐렌 우스노 & 필리프 리쪼, 브뤼셀, 벨기에
Jorge Pardo, 필리프 리쪼, 브뤼셀, 벨기에
Jorge Pardo, 빌라 프랑크 루트비히스부르크 예술 협회, 루트비히스부르크, 독일

1997 **Lighthouse**, 보이만스 반 뵈닝겐 미술관, 로테르담, 네덜란드
Nephews and Local Adhesives, 시카고 현대 미술관, 시카고, 일리노이주, 미국
Garnish and Landscape, 현대 미술 협회, 아우크스부르크, 독일

1996 **It Hangs Out There**, 페츨 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

1995 **Nafta**, 토마스 솔로먼스 가라지, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
Hawaii, 페츨 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
Outdoorsculpture, 보그만 카피텐 갤러리, 쾰른, 독일

1994 **Zeichnungen**, 노이거림슈나이더, 베를린, 독일
One Component of the work Is That the Show Will Have Many Titles, One of Them Being: MoCA,
Three Prints Per Second, 프리드리히 페츨, 니나 보그먼, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

1993 **Jorge Pardo,** 퍼슨스 위켄드 뮤지엄, 도쿄, 일본
New Work, 토마스 솔로먼스 가라지, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

1992 **Jorge Pardo,** 터레인 갤러리, 샌프란시스코, 캘리포니아주, 미국

1991 **Jorge Pardo,** 루링 어거스틴 헤츨러, 산타 모니카, 캘리포니아주, 미국

1990 **Jorge Pardo**, 페테르부르크 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

1988 **Jorge Pardo**, 블리스 갤러리, 패서디나, 캘리포니아주, 미국

주요 단체전

2026 **New Traditionalists**, The Hole Bowery, 뉴욕, 미국
lull between storms, 1301PE, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

2024 **Bedroom Furniture**, Tif Sigfrids, 아테네, 조지아주, 미국
Soliloquies, 페츨 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
Shine On, 사디 콜스 HQ, 런던, 영국
Books, 폴라 쿠퍼 갤러리, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

2023 **Light is like Water, Water is like Light**, 브랜트-티모니에, 팜 비치, 플로리다주, 미국

2022 **Joan Didion: What She Means**, 해머 뮤지엄, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
Color as Program, 분데스쿤스트할레, 본, 독일

2021 **There is Always One Direction**, 크루즈 컬렉션, 마이애미, 플로리다주, 미국
The Art of Assemblage, NSU 아트 뮤지엄 , 포트 로더데일, 플로리다주, 미국

2020 **Infinite Games**, 페츨 갤러리, 베를린, 독일
Backstage: Topology Of Contemporary Art, 함부르크 미술 협회, 함부르크, 독일
Kunst Handwerk, 라이프치히 현대미술관, 라이프치히, 독일

2019 **A time Capsule Continued**, 파라켓 아트 , 취리히, 스위스

ARTS – CRAFT : Kunst Handwerk. Zwischen Tradition, Diskurs und Technologien, 라이프치히 현대미술관, 라이프치히; 케스트너-게젤샤프트. 하노버, 독일

From Day to Day, 크루즈 컬렉션, 마이애미, 플로리다주, 미국

Chairs Beyond Right and Wrong, R&Company, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

Jorge Pardo, Enoc Perez & Urs Fischer: Summer Installation, 레버 하우스 아트 컬렉션, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

2018 **West by Midwest**, 시카고 현대 미술관, 시카고, 일리노이주, 미국

The World on Paper: Sammlung Deutsche Bank, 팔레 파퓰레, 베를린, 독일

Welcome to the Dollhouse, MOCA 태평양 디자인 센터, 웨스트 할리우드, 캘리포니아주, 미국

2017 **Jump into the Future: Art From The 90's and 2000's, The Borgmann Donation**, 암스테르담 시립미술관, 암스테르담, 네덜란드

Saber Acomodar: Art and Workshops in Jalisco, 1915 – Now, 덴버 현대 미술관, 덴버, 콜로라도주, 미국; 애리조나 주립 대학교 미술관, 투스콘, 애리조나주, 미국

Some Aesthetic Decisions: A Centenary Celebration of Marcel Duchamp's Fountain, 포트 로더데일 미술관, 포트 로더데일, 플로리다주, 미국

Force and Form, 크루즈 컬렉션, 마이애미, 플로리다주, 미국

2016 **Artists Choose Artists**, 패리시 아트 뮤지엄, 워터밀, 뉴욕주, 미국

Development, 오카야마 아트 서밋 2016, 오카야마, 일본

Progressive Praxis, 크루즈 컬렉션, 마이애미, 플로리다주, 미국

Viehof Collection – International Contemporary Art, 다이히토어팔렌 함부르크, 함부르크, 독일

2015 **You've Got to Know the Rules...to Break Them**, 크루즈컬렉션, 마이애미, 플로리다주, 미국

Come as You Are. Art of the 1990s, 몽클레어 미술관, 몽클레어, 뉴저지주, 미시건대학교미술관, 앤 아버, 미시건주, 미국

Colección Jumex. In Girum Imus Nocte et Consumimir Igni, 휴멕스 현대미술 재단, 멕시코시티, 멕시코

Re-Corbusier. Sixteen Contemporary Artworks, 메종 라 호슈, 빌라 장느헤, 파리, 프랑스

They Printed It! Einladungskarten, Pressemitteilungen und andere Formen küstlerischer (Selbst-) Vermarktung, 취리히미술관, 취리히, 스위스

2014 **Contemporary/Modern: Selections from the Permanent Collection**, 산타 바바라 미술관, 산타 바바라, 캘리포니아주, 미국

Man in the Mirror, 반헤렌츠 아트 컬렉션, 브뤼셀, 벨기에

The House, 파지오나토, 런던, 영국

Beyond the Supersquare, 브롱크스 미술관, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

Relief, 레즐리 삭스 컨템포퍼리, 산타 모니카, 캘리포니아주, 미국

Festival international d'art Toulouse, 어거스틴미술관, 툴루즈, 프랑스

2013 **KölnSkulptur #7**, 쾰른조각공원, 쾰른, 독일

Finisce e Continua Uno, 제소 아트스페이스, 빈, 오스트리아

Rockypoint Prints & Films, 소머 앤 콜, 베를린, 독일

2012 **Print/Out**, 뉴욕현대미술관, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

2011 **Art of Communication: Anri Sala, Yang Ah Ham, Philippe Parreno, Jorge Pardo**, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국

Suspense. Suspended sculptures, EX3 현대미술센터, 피렌체, 이탈리아

2010 **abc. light camera action**, 마셜 하우스, 베를린 전시관, 베를린, 독일

a basic human impulse, 몬팔코네 시립 현대미술관, 몬팔코네, 이탈리아

Prometheus!, 청년문화센터, 그라츠, 오스트리아

2009 **Licht!,** 현대미술협회 E.V, 아우크스부르크 무기고 내 토스카나 홀, 아우크스부르크, 독일

Jahre Gegen den Sammlung Strich. 15 Jahre Sammlung Kunstmuseum Wolfsburg, 볼프스부르크미술관, 볼프스부르크, 독일

In A Room Anything Can Happen, CCS 바드, 헤셀 미술관, 바드 컬리지, 아나데일-온-허드슨, 뉴욕주, 미국

MIXOGRAFIA. Innovation and Collaboration, 포틀랜드미술관, 포틀랜드, 오레건주, 미국

Le Nouveau Festival, 조르주 퐁피두 센터, 파리, 프랑스

Il Giardino dei Lauri, 디 안젤라 앤 마시모 라우로 컬렉션, 시타 델라 피에베, 이탈리아

UFO. Grenzgänge Kunst und Design - Blurring the Boundaries between Art and Design, NRW 문화경제포럼, 뒤셀도르프, 독일

Mythologies, 헌치 오브 베니슨, 런던,

2008 **Theanyspacewhatever**, 솔로몬 R. 구겐하임미술관, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

Index: Conceptualism in California from the Permanent Collection, 게핀 컨템포러리, 로스앤젤레스 현대미술관, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

Abstrakt/Abstract, 케른텐 현대미술관, 클라겐푸르트, 오스트리아

2007 **Birth of the Cool: California Art, Design, and Culture at Midcentury**, 오렌지 카운티 미술관, 뉴포트 비치, 캘리포니아주; 필립스 아카데미 애디슨 미국 미술 갤러리, 앤도버, 메사추세츠주; 캘리포니아 오클랜드 미술관, 오클랜드, 캘리포니아주; 워싱턴 대학교 밀드레드 레인 캠퍼 미술관, 워싱턴대학교, 세인트 루이스, DC, 미국

Sculptor's Drawing, 아스펜 미술관, 아스펜, 콜로라도주, 미국

MANIPULATIONS, 바르샤바 현대 미술 센터, 바르샤바, 폴란드

Rooms with a View: Environments for Video, 구겐하임 미술관 소호, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

Idylle, 도무스 아르티움 2002, 살라망카, 스페인; 프라하국립미술관, 프라하, 체코

KölnSkulptur #4, 쾰른조각공원, 쾰른, 독일

On paper. Amerikanische Zeichnung ab 1960, 현대 미술 협회, 아우크스부르크, 독일

2006 **Manipulations. On Economies of Deceit**, 라즈니아 현대미술관, 라즈니아, 그단스크, 폴란드

all hawaii eNtrées / luNar reggae, 아일랜드 현대미술관, 더블린, 아일랜드

This is not for you, Diskurse der Skulpture, 티센-보르네미자 아트 컨템포러리, 비엔나, 오스트리아

Idylle. Traum und Trugschluss, 피닉스 문화재단/팔켄베르크 컬렉션, 함부르크, 독일

Works from the Tate Modern Collection, 테이트 모던, 런던, 영국

2005 **Ways of Living**, 케틀스 야드, 케임브리지, 영국

Kiss the Frog! The Art of Transformation, 오슬로 내셔널 갤러리, 오슬로, 노르웨이

Lichtkunst aus Kunstlicht, 칼스루에 미디어 아트 센터(ZKM), 칼스루에, 독일

Fairy Tales Forever, ARos 오르후스 미술관, 오르후스, 덴마크

2004 **70/90 Engagierte Kunst**, 뉘른베르크 신 박물관, 뉘른베르크, 독일

26th Bienal de São Paulo, 상파울루비엔날레재단, 브라질

Nothing Compared to This, 신시내티현대예술센터, 신시내티, 오하이오주, 미국

One Hundred Artists See God, 현대유대인박물관, 샌프란시스코, 캘리포니아주, 미국; 라구나미술관, 라구나; 런던 현대미술연구소(ICA), 런던, 영국; 버지니아 현대예술센터, 버지니아비치, 버지니아주; 올브라이트 컬리지 프리드먼 아트 갤러리, 리딩, 칙우드 미술관, 내쉬빌, 테네시주, 미국

North Fork/Sourth Fork: East End Art Now, 패리시 아트 뮤지엄, 사우스햄튼, 뉴욕주, 미국

Braunschweig Parcours, 브라운슈바이크 컬처인스티튜트, 브라운 슈바이크, 독일

Trans/Migrations. Graphics as Contemporary Art, 산 후안 폴리/그래픽 트리엔날레, 올드 산 후안, 산 후안, 푸에트리코

Off the Wall, 브루스미술관, 그리니치, 코네티컷주, 미국

Design ≠ Art: Functional Objects from Donald Judd to Rachel Whiteread, 쿠퍼-휴잇, 스미스소니언 디자인 박물관, 뉴욕, 뉴욕주; 디자인박물관, 애틀랜타, 조지아주; 아스펜 미술관, 아스펜, 콜로라도주, 미국

Champs de vision, 루앙 미술관, 루앙, 프랑스

Gegen den Strich, neue Formen der Zeichnung, 바덴-바덴 미술관, 바덴-바덴, 독일

2003 **Flower Power**, 팔레 드 보자르, 릴, 프랑스

Imagine: Selections from the Permanent Collection, 마이애미 현대 미술관, 마이애미, 플로리다주, 미국

I Moderni/The Moderns, 카스텔로 디 리볼리 현대미술관, 리볼리, 이탈리아

Hands up, baby, hands up, 올덴버거 미술협회, 올덴버그, 독일

C'est arrivé demain, 7e Biennale de Lyon / It Happened Tomorrow, 토니 가르니에 홀, 리옹, 프랑스

On The Wall, 로드 아일랜드 디자인 스쿨 오브 아트 미술관, 프로비던스, 로드아일랜드주, 미국

2002 **Prophets of Boom – Werke aus der Sammlung Schürmann**, 바덴-바덴 미술관, 바덴-바덴, 독일

Thisplay, 휴멕스 컬렉션, 멕시코 시티, 멕시코

I love Dijon, 르 콩소르시움, 디종, 프랑스

International 2002, 리버풀비엔날레, 리버풀, 영국

touch, Relational Art from the 1990s to Now, 샌프란시스코 아트 인스티튜트, 샌프란시스코, 캘리포니아주, 미국

Culture Meets culture, 부산비엔날레, 부산, 한국

The Object Sculpture, 헨리 무어 인스티튜트, 리즈, 영국

Refraction, **Gerhard Richter and Jorge Pardo**, 디아 예술 센터, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

No Return: Sammlung Haubrok, 하우브록컬렉션, 슈테티셰스, 압타이베르크미술관, 묀헨글라트바흐, 독일

Passasjer/Passenger. The Viewer as Participant, 아스트룹 피언리 현대미술관, 오슬로, 노르웨이

Pedro Velez, Cute Girls, Heavy Metal, Sports and Hope, TBA 전시 스페이스, 시카고, 일리노이주, 미국

Skulpturengarten, 압타이베르크 미술관, 묀헨글라트바흐, 독일

Art & Economy, 다이히토어팔렌, 함부르크, 독일

2001 **Active Ingredients**, COPIA: 음식문화센터, 나파, 캘리포니아주, 미국

Beau Monde: Toward a Redeemed Cosmopolitanism, SITE 샌타페이 포스 인터내셔널 비엔날레, 샌타페이, 뉴멕시코, 미국

Comfort, 클리블랜드 현대미술센터, 클리블랜드, 오하이오주, 미국

Public Offerings, 로스앤젤레스 현대미술관, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

KolnSkulpture3, 쾰른 조각 공원, 쾰른, 독일

The Beauty of Intimacy, Lens and Paper, 헤이그 시립미술관, 헤이그, 네덜란드

Collaborations with Parketz, 1984 to Now, 뉴욕현대미술관, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

2000 Made in California: Art, Image and Identity, 로스앤젤레스 카운티 미술관, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

Elysian Fields, 조르주 퐁피두 센터, 파리, 프랑스

Quotidiana, 카스텔로 디 리볼리, 토리노, 이탈리아

Against Design, 현대미술관, 펜실베니아대학교, 필라델피아, 펜실베니아주; 팜 비치 현대미술관, 샌디에고 현대미술관, 샌디에고, 캘리포니아주; 켐퍼 현대미술관, 캔자스 시티, 미주리주, 미국

What If: Art on the Verge of Architecture and Design, 스톡홀름 현대미술관, 스톡홀름, 스웨덴

Double Space, 아펙스 아트 큐레이터리얼 프로그램, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

Strange Paradise, 카지노 룩셈부르크, 룩셈부르크

1999 Objecthood 00, 헬레닉 아메리칸 유니언 갤러리스, 아네테; 레티몬 현대미술센터, 레티몬, 그리스

Threads of Dissent, 더 이사벨라 스튜어트 가드너 박물관, 보스턴, 메사추세츠주, 미국

dCONSTRUCTIVISM: life back in to art, 브리즈번 전시 컨벤션 센터, 브리즈번, 호주

Light X Eight: The Hanukkah Project, 유대인 박물관, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

amAzonas Künstlerbücher, 빌라 미니모, 하노버, 독일

Konstruktionszeichnungen, 쿤스트베르케(KW), 베를린, 독일

Marienhof-Konzepte der Kunst, 뮌헨시청, 뮌헨, 독일

Chaos, Control, Chaos, Control. You Like? You Like, 엘리아스 파인 아트 보스턴, 매사추세츠주, 미국

Wonder world – notes for a solid collection, 뉴산탄드레아, 사보나, 이탈리아

Jorge Pardo and Bob Weber, 차이나 아트 오브제, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

Drawn by…, 메트로픽쳐스, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

1998 Fast Forward, Phase 4, 함부르크 미술 협회, 함부르크, 독일

___, 1994untitled, 1994(meettim&burkhard) 브랑쿠지 1997, 그라츠 예술협회, 그라츠, 오스트리아

Fast Forward, Phase 3 - Body Check, 함부르크 미술 협회, 함부르크, 독일

Mai '98, 쾰른미술관, 쾰른, 독일

Artranspennine98, 더 헨리 무어 인스티튜트, 리즈, 영국

Scratches on the surface of things, 보이만스 반 뵈닝겐 미술관, 로테르담, 독일

Kunst für Bundestagsneubauten, 독일 연방 의회, 베를린, 독일

Minis, Midis & Maxis, 퀸스틀러하우스, 팔레 트룬 앤 탁시스, 브레겐츠, 오스트리아

Works for the Ideal Home, 아트 메트로폴, 토론토, 캐나다

One Hundred Artists See God, 버지니아 현대예술센터, 버지니아 비치, 미국

Marienhof – Konzepte der Kunst, 뮌헨시청, 뮌헨, 독일

1997 Rooms With a View: Environments for Videos, 구겐하임미술관 소호, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

Home Sweet Home, 다이히토어팔렌, 함부르크, 독일

Skulptur Projekte Münster 1997, 뮌스터, 독일

Check in, 바젤 현대미술관, 바젤, 스위스

Garnish and Landscape, 아우구스부르크 현대미술협회, 아우구스부르크, 독일

KölnSkulptur #1, 쾰른미술관, 쾰른, 독일

Kunst...Arbeit, Südwest LB, 슈투트카르트, 독일

Laying Low: Postminimalism/Scatter Art, 쿤스트너는 후스, 오슬로, 노르웨이

assuming Positions, 런던 현대미술연구소(ICA), 런던, 영국

Just Past: Contemporary and Permanent Collection 1975-1996, 로스앤젤레스 현대미술관, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

Le Labyrinthe moral Roskilde, 디종현대미술센터, 디종, 프랑스

Legende I, 로스킬레 현대미술관, 로스킬레, 덴마크

1996 **true BLISS**, 로스앤젤레스 현대미술전, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

Faustrecht der Freiheit, 폴크만 컬렉션, 게라미술관, 게라, 독일

브레멘 베저브르크 신미술관, 브레멘, 독일

Traffic, 보르도현대미술관(CAPC), 보르도, 프랑스

Ab Fab, 피쳐 주식회사, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

Wunderbar, 함부르크 미술 협회, 함부르크, 독일

Nach Weimar, 바이마르 미술관, 바이마르, 독일

Ranch, 피터 스트라우스 랜치, 산타 모니카, 캘리포니아주, 미국

Affairs, 현대미술학교, 빈, 오스트리아

Der Umbau Raum, 스투트가르트 미술관, 스투트가르트, 독일

Jim Iserman and Jorge Pardo, 리차드 텔스 파인 아트, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

1995 **Moral Maze/Le Labyrinthe moral**, 르 콩소르티움, 디종, 프랑스

더 루이스 콤포트 티파니 파운데이션, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

Das Ende der Avantgarde - Kunst als Dienstleistung, 슈만 컬렉션, 미술관 부속 문화재단, 뮌헨, 독일

Dark Memories Hovering Below the Transparent Screen of the Present Will Project Images of Reality in Sharp Silhouette, to Create the Pleasurable Effect of a Double World, 마크 폭스, 산타모니카, 캘리포니아주, 미국

1994 **Pure Beauty: Some Recent Work From Los Angeles, American Center**, 파리, 프랑스;

로스앤젤레스 현대미술관, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

Interdisciplinary, 우드버리대학교, 버뱅크, 캘리포니아주, 미국

Backstage, 루체른 미술관, 루체른, 스위스

temporary translation(s). Kunst der Gegenwart und Fotografie – Sammlung Schürmann, 데이히토르할렌, 함부르크, 독일

Neue Moebel fuer die Villa, 빌라 메르켈, 에슬링겐, 독일

Lost Paradise, 빈 미술관, 빈, 오스트리아

Museum auf Zeit, 프리데리치아눔 미술관 슬라이드 프로젝션, 카셀, 독일

Untitled Groupshow, 메트로 픽쳐스, 뉴욕, 뉴욕주, 미국

Love in the Ruins, 롱비치 미술관 롱비치, 캘리포니아주, 미국

1993 **Backstage**, 함부르크 미술 협회, 함부르크, 독일

11 Künstler, 베타니아 쿤스틀러하우스, 베를린, 독일

1992 **Gallery Artists Group Show**, 토마스 솔로몬스 가라지, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

California: North and South, 아스펜 미술관, 아스펜, 미국

1991 **L.A. Times**, 보이시 미술관, 보이시, 아이다호주, 미국

Facing the Finish, 샌프란시스코 현대미술관, 샌프란시스코, 캘리포니아주, 미국

	Omnia ad majorem Dei gloriam, 그레이스 성당, 샌프란시스코, 미국
1989	**H20**, 비버리힐즈, 캘리포니아주, 미국

주요 소장처

보이만스 반 뵈닝겐 미술관, 로테르담, 네덜란드
시카고 현대 미술관, 시카고, 일리노이주, 미국
로스앤젤레스 현대 미술관, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
마이애미 현대 미술관, 마이애미, 플로리다주, 미국
뉴욕 현대미술관, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
겐트 현대미술관, 겐트, 벨기에

프로젝트 및 커미션

2018	L'Arlatan Hotel (commissioned by Maja Hoffmann), 아를, 프랑스
2014	Salle des sculptures romanes (installation design commissioned on occasion of the Toulouse International Art Festival), 어거스틴미술관, 툴루즈, 프랑스
2013	Streetcar Art Shelter, 포틀랜드, 오리건주, 미국
	Station to Station, train journey from New York to San Francisco, 더그 아잇켄 프로젝트, 미국
	Plat 99, Bar and Lounge designed by Jorge Pardo, 더알렉산더호텔, 인디애나폴리스, 인디애나주, 미국
2012	Untitled, 원 콜로라도, 올드 패서디나, 캘리포니아주, 미국
	Untitled, 키즈 아트 뮤지엄 프로젝트, 해머 미술관, 로스앤젤레스, 미국
2011	Propsteikirche (interior design), 라이프치히, 독일
2003-11	Tecoh
2008	Pre-Columbian collection (installation design), 로스앤젤레스 카운티 미술관, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
	Untitled (papaya bar), 콩가 룸, 스테이플스 센터, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국
2005	Untitled (Guadalajara Light Piece), 솔라레 파운데이션, 과달라하라, 멕시코
	Untitled, 가나자와, 일본
2004	House for Cesar and Mimi Reyes, 올드 산 후안, 푸에트리코
	Penelope, 홀스텐홈 스퀘어, 리버풀, 영국
	Oliver, oliver, oliver, 브라운슈바이크 코스
	Lever House, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
2003	Untitled, 터빈홀, 뒤셀도르프전력공사 AG, 뒤셀도르프, 독일
2002	Café, 연방의회, 베를린, 독일
	Penelope, 울스턴홈 스퀘어, 리버풀, 영국
2001	Copia: The American Center for Food, Wine, and the Arts, 나파, 캘리포니아주, 미국
	Dormitory, Krabbesholm, Hojskole, 스키브, 덴마크
	Bar, 현대미술센터, 글래스고, 영국
	Dormitory, 매사추세츠 공과대학, 케임브리지, 미국
	Lamps, 소더비스, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
2000	Project, 디아 예술 센터, 뉴욕, 뉴욕주, 미국
	Autobahn-Raststatte, 프라텔른, 스위스
1999	패브릭 워크샵 & 뮤지엄, 필라델피아, 미국
1998	4166 씨 뷰 레인, 로스앤젤레스, 캘리포니아주, 미국

1997 Pier, 뮌스터, 독일
토마토 수프, 쾰른, 독일
라이트하우스, 보이만스 반 뵈닝겐 미술관, 로테르담, 네덜란드
Clock, clock, clock, clock, clock (you have to say it fast), 스투트카르트, 독일

1996 리딩룸, 보이만스 반 뵈닝겐 미술관, 로테르담, 네덜란드
East Meets West Restaurant, 더 라이프치히 엑스포 센터, 라이프치히, 독일

수상

2010 맥 아서 펠로우십 어워드

2010 맥 아서 펠로우십 어워드

2001 스미스소니언 아메리칸 아트 뮤지엄 루셀라 어워드

1995 더 루이스 컴포트 티파티 파운데이션