

가브리엘 오로스코

1962년 출생

파리, 뉴욕, 멕시코 거주 및 활동

학력

1984 멕시코 국립대학교(U.N.A.M.) 조형예술학과

1987 서쿨로 데 벨라스 아르테스, 마드리드, 스페인

주요 개인전

- 2023 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2020 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2019 **Rotating Objects**, 노구치 미술관, 뉴욕, 미국
veladoras arte universal, 쿠바국립미술관, 아바나, 쿠바
 랫 홀 갤러리, 도쿄, 일본
- 2018 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2016 아스펜 미술관, 아스펜, 미국
- 2015 Visible Labor, 랫 홀 갤러리, 도쿄, 일본
 Inner Cycles, 도쿄도 현대미술관, 도쿄, 일본
 마리안 굿맨 갤러리, 런던, 영국
Flours fantômes, 도멘느 드 쇼몽 쉬르 루아르, 쇼몽 쉬르 루아르, 프랑스
- 2014 **Natural Motion**, 현대미술관, 스톡홀름, 스웨덴
Flours fantômes, 도멘느 드 쇼몽 쉬르 루아르, 쇼몽 쉬르 루아르, 프랑스
 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2013 쿠리만주토, 멕시코시티
Thinking in Circles, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
 브레겐츠미술관, 브레겐츠, 오스트리아
 프룻마켓 갤러리, 에든버러 아트 페스티벌, 에든버러, 스코틀랜드, 영국
- 2012 **Asterisms**, 구겐하임 도이치, 베를린, 독일
Asterisms, 솔로몬 R. 구겐하임미술관, 뉴욕, 미국
- 2011 테이트 모던, 런던, 영국
Corpegados and Particles, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2010 바젤미술관, 바젤, 스위스; 조르주 퐁피두 센터, 파리
- 2009 미들즈브러 현대미술관, 비들즈브러, 잉글랜드, 영국
 현대미술관, 뉴욕, 미국
- 2008 **Inner Circles of the Wall**, 댈러스 미술관, 댈러스, 텍사스, 미국
 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2006 루드비히박물관, 쾰른, 독일
- 2005 마르셀리노 보틴 재단, 산탄데르, 스페인
 벨라스케스 궁전; 레이나 소피아 국립 미술관, 마드리드, 스페인

- 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2004 **Photographs**, 허시혼 미술관, 워싱턴 D.C., 미국
서펜타인갤러리, 런던
- 2003 **The Weight of the Sun**, 더글라스 하이드 갤러리, 트리니티 컬리지, 더블린, 아일랜드; 오악사카 현대 미술관, 오악사카, 멕시코
시각예술센터 CAV, 코임브라, 포르투갈
마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2002 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2001 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 2000 현대미술관(MOCA), 로스엔젤레스, 미국; 타마요 현대 미술관, 멕시코시티; 몬테레이현대미술관(MARCO), 몬테레이, 멕시코
- 2000 **Shima/Islands**, 시게모리 미레이 레지던스, 교토, 일본
- 1999 포르티쿠스, 프랑크푸르트, 독일
현대이미지센터, 제네바, 스위스
- Photogravity**, 필라델피아미술관, 필라델피아, 미국
- 1998 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
세인트루이스 미술관, 세인트루이스, 미주리, 미국
알바레스 브라보 사진 센터, 오악사카, 멕시코
Clinton is Innocent, 파리국립현대미술관, 파리, 프랑스
- 1997 **Recordings and Drawings**, 시립미술관, 암스테르담, 네덜란드
컬투어포럼, 베를린, 독일
구 후원센터, 마르세유미술관, 마르세유, 프랑스
- 1996 취리히미술관, 취리히, 스위스
현대미술센터(ICA), 런던, 영국
The Empty Club, 더 아트 앤젤 프로젝트, 런던, 영국
마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
온타리오 아트 갤러리, 온타리오, 캐나다
- 1995 **Migrateurs**, 파리시립근대미술관, 파리, 프랑스
- 1994 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
시카고현대미술관, 시카고, 미국
- 1993 뉴욕 현대미술관, 뉴욕, 미국
카날, 악셀 베르보르트 파운데이션, 코르트레이크, 벨기에

주요 단체전

- 2020 **Siembra**, 쿠리만주토, 멕시코시티
Scènes dans une bulle de crystal – Seen in a cristal ball, 갤러리 상탈 크라우셀, 파리, 프랑스
Des marches, démarches, 프랑스 현대미술 지방재단, 프로방스 알프 코트 다쥐르, 마르세유, 프랑스
Duro Olowu: Seeing Chicago, 시카고현대미술관, 시카고
- 2019 **El Orden Material De Las Cosas, Una lectura de la Colección FEMSA**, 몬테레이현대미술관(MARCO), 몬테레이, 멕시코
No habrá nunca una puerta, Estás adentro, Obras de la Coleção Teixeira de Freitas, 살라 데 아르테

- 산탄데르, 보아딜라 델 몬테, 마드리드
- 2018 **Walking on the fade out lines**, 록번드 미술관, 상하이, 중국
- 2017 **The supreme rifts...a measured propinquity**, 마리안 굿맨 갤러리, 런던, 영국
Other Walks, Other Lines, 산 호세 미술관, 산 호세, 미국
- 2016 **El Orden Natural de las Cosas**, 후멕스미술관, 멕시코시티, 멕시코
Animality, 마리안 굿맨 갤러리, 런던, 영국
Takashi Murakami's Superflat Collection, 요코하마미술관, 요코하마, 일본
Under the Same Sun: Art from Latin America Today, 사우스 런던 갤러리, 런던, 영국
Summer Selections, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
Les Possédés, 프리시 라 벨르 드 메, 마르세유, 프랑스
Sculpture on the Move 1946-2016, 바젤미술관, 바젤, 스위스
- 2015 **Apparition: Frottages and Rubbings from 1860 to Now**, 해머미술관, 로스앤젤레스, 미국
Adventures of the Black Square: Abstract Art and Society 1915-2015, 화이트채플갤러리, 런던, 영국
Lulennial: A Slight Gestuary, 룰루, 멕시코시티, 멕시코
Apparition: Frottages and Rubbings from 1860 to Now, 해머미술관, 로스앤젤레스, 미국
Come As You Are: Art of the 1990s, 몽클레어 미술관, 몽클레어, 뉴저지, 미국
Simple Forms: Contemplating Beauty, 모리 미술관, 미나토, 일본
Genuine Fake, Hydra School Projects, 이드라, 그리스
- 2014 **Museu Coleção Berardo (1960-2010)**, 베라르도 컬렉션 미술관, 리스본, 포르투갈
Footnotes, CCS 바드 헤셀 미술관, 아난데일-온-허드슨, 뉴욕, 미국
Mex Pro Mexico Art Project, 뮤제오 스토리코 델 카스텔로 디 미라 마레, 트리에스테, 이탈리아
Under the Same Sun: Art from Latin America Today, 솔로몬 R. 구겐하임미술관, 뉴욕, 미국
Unbound: Contemporary Art After Frida Kahlo, 시카고현대미술관, 시카고, 미국
Love Story – The Anne & Wolfgang Titze Collection, 벨베테레 21, 겨울궁전, 빈, 오스트리아
Art, Architecture and Design, 1980s to the Present, 풍피두센터, 파리, 프랑스
I was a double, 더 프란시스 영 탕 티칭 뮤지엄 앤 아트갤러리, 스킵모어컬리지, 뉴욕, 미국
Burning Down the House, 제10회 광주비엔날레, 광주, 한국
- 2013 **Re:emerge- Towards a New Cultural Cartography**, 샤르자비엔날레11, 샤르자, 아랍에미리트
- 2011 **Private/Corporate VI**, 다임러 컨템포러리, 베를린, 독일
The Last First Decade, 엘립스 파운데이션, 아우카비데시, 포르투갈
Vermessung der Welt - Heterotopien und Wissensräume in der Kunst Kunsthaus Graz, 그라츠, 오스트리아
Dance/Draw, 보스턴현대미술관(ICA), 보스턴, 미국
- 2010 **Collected Visions**, 브롱스 미술관, 브롱스, 뉴욕
Changing the Focus: The Art of Latin American Photography, 라틴 아메리칸 미술관, 롱비치, 캘리포니아, 미국
- 2009 **Le Travail de Riviere**, 이브히현대미술센터- 르 크허닥, 이브히 쉬르 쉐느, 프랑스
Desenhos [Drawings]: A – Z, 브랑쿠 파빌리온, 리스본, 포르투갈
A mancha humana/ the human stain, 갈리시아 현대미술센터(CGAC), 산티아고 데 콤포스텔라, 스페인
Universal Code, 더 파워 플랜트, 토론토
As Long As It Lasts, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
Continuous Present, 예일대학교아트갤러리, 뉴 헤이븐, 코네티컷, 미국

- 2008 **New Perspectives in Latin American Art, 1930-2006: Selections from a Decade of Acquisitions**, 뉴욕현대미술관, 뉴욕, 미국
Collecting Collections: Highlights from the Permanent Collection of the Museum of Contemporary Art, 로스앤젤레스 현대미술관, 로스앤젤레스, 미국
La Colección: La Tradición de la Rupturas, 현대미술관, 멕시코시티, 멕시코
Las Implicaciones de la Imagen, 코펠 MUCA 컬렉션, 멕시코시티, 멕시코
- 2007 **Hidden in Plain Sight: Contemporary Photographs from the Collection**, 뉴욕현대미술관, 뉴욕, 미국
Art in Motion, 마이애미현대미술관, 마이애미, 플로리다
Edit! Photography and Film in the Ellipse Collection, 엘립스 파운데이션, 카스카이스, 포르투갈
Invisible Colors, 마리안 굿맨 갤러리, 파리, 프랑스
La Planta, 옴니리페 현대미술관, 과달라하라, 멕시코
- 2006 **Grey Flags**, 조각 센터, 롱아일랜드시티, 뉴욕, 미국
Super Vision, 보스턴현대미술관(ICA), 보스턴, 미국
Part Object, Part Sculpture, 웨스너 아트센터, 콜럼버스, 오하이오, 미국
The Miraculous and the Everyday, 메사추세츠대학교, 애머스트, 코네티컷, 미국
- 2005 **El mito de vos Volcanes: Popocatepet e Iztaccinvatl**, 뮤제오 델 팔라시오 드 벨라스 아르테스, 멕시코시티, 멕시코
Universal Experience: Art, Life, and the Tourist's Eye, 시카고현대미술관, 시카고, 미국; 헤이워드 갤러리, 런던, 영국
Covering the Real: Arts and the Press Picture, from Warhol to Tillmans, 바젤미술관, 바젤, 스위스
The Experience of Art, 51st Venice Biennale, 제51회 베니스비엔날레, 베니스, 이탈리아
Farsites: Urban Crisis and Domestic Symptoms in Recent Contemporary Art, 샌디에고미술관, 샌디에고, 캘리포니아
Luna Park: Fantastic Art, 빌라 마닌 예술 센터, 코드로이포, 이탈리아
De l' architecture, 마리안 굿맨 갤러리, 파리, 프랑스
Bidibidibidiboo, 산드레토 레 레바우덴고 파운데이션, 토리노, 이탈리아
- 2004 **Do You Believe in Reality? 2004 타이페이 비엔날레**, 타이페이, 대만
Work Ethic, 웨스너 아트센터, 콜럼버스, 오하이오, 미국
Monument to Now, 데스트 파운데이션, 아테네, 그리스
Reflecting the Mirror, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
Uses of the Image: Photography, Film and Video in the Jumex Collection, 부에노스아이레스 라틴아메리카노 미술관, 부에노스아이레스 아르헨티나
- 2004 **콘스탄티니 컬렉션**, 텔레포니카 파운데이션, 부에노스아이레스, 아르헨티나
- 2003 **Plunder**, 던디현대미술관(DCA), 던디, 스코틀랜드, 영국
Common Wealth, 테이트 모던, 런던, 잉글랜드, 영국
Fast Forward: Media Art from the Goetz Collection, ZKM 예술 미디어 센터, 카를스루에, 독일
Moving Pictures, 구겐하임미술관, 빌바오, 스페인
Work Ethic, 볼티모어미술관, 볼티모어, 매릴랜드; 디모인아트센터, 디모인, 아이오와주; 웨스너 아트센터, 콜럼버스, 오하이오, 미국
A Sculpture Show, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
Site Specific, 시카고현대미술관, 시카고, 미국

- Ritardi e Rivoluzioni, and Utopia Station, 제50회 베니스비엔날레, 베니스, 이탈리아
 The Gift: Generous Offerings, Threatening Hospitality, 해밀턴아트갤러리, 온타리오, 캐나다
 Drawing Modern: Works from the Agnes Gund Collection, 클리블랜드미술관, 클리블랜드, 미국
 Memory and Landscape, 라 카사 엔선디다, 마드리드, 스페인
- 2002 Passenger, The Viewer as Participant, 아스트롭 피언리 미술관, 오슬로, 아이슬란드
 Minor Alterations, 큐레이토리얼 스테디즈 센터, 바드 컬리지, 아난데일-온-허드슨, 뉴욕, 미국
 Tempo, 뉴욕현대미술관, 뉴욕, 미국
 도큐멘타 11, 카셀, 독일
 Moving Pictures, 솔로몬 R. 구겐하임미술관, 뉴욕, 미국
 Public Affairs, 취리히미술관, 취리히, 스위스
 Dialogos entredos mementos del arte Mexicano, 현대미술관, 멕시코시티, 멕시코
 En Route, 서펜타인갤러리, 런던, 잉글랜드, 영국
- 2001 ARS 01, 키아스마 현대미술관, 헬싱키, 핀란드
 요코하마 트리엔날레, 요코하마, 일본
 Dévoler, Vivent les Frac (suite), 빌뢰르반 미술관, 프랑스
 Places in the Mind: Modern Photographs from the Collection, 뉴욕현대미술관, 뉴욕, 미술
- 2000 Versiones del Sur: Cinco Propuestas en Torno al Arte en America, 소피아 여왕 국립 중앙 미술관, 마드리드, 스페인
- 2000 Sabrosa, 모렐로스 문화센터 쿠에르나바카, 멕시코
 Let' s Entertain, 워커 아트 센터, 미니애폴리스, 미네소타, 미국
 Vanitas: Meditations on Life and Death in Contemporary Art, 버지니아미술관, 리치몬드, 미국
 Orbis Terrarum, 플랑탱 모레투스 박물관, 앤트워프, 벨기에
- 1999 La Ville, Le Jardin, La Mémoire, 빌라 메디치, 로마, 이탈리아
 infra-slim space, 버밍엄 미술관, 버밍엄, 잉글랜드, 영국
 SITE Sante Fe Biennial, Looking for a Place, 산타 페, 미국
 Carnegie International, 카네기미술관, 피츠버그, 미국
 La Casa, il corpo, il cuore, 빈 현대미술관, 루트비히, 빈, 오스트리아
 Diary, 코너하우스, 맨체스터, 잉글랜드, 영국
- 1998 Breaking Ground, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
 Auf der Spur, 90년대 스피겔 슈바이처 컬렉션, 취리히 미술관, 취리히, 스위스
 베를린 비엔날레, 베를린
 상파울로 비엔날레, 상파울로
 Propositions II, 로슈슈아르 박물관, 오투-비엔, 프랑스
- 1997 윈스터 조각 프로젝트, 윈스터, 독일
 도큐멘타 X, 카셀, 독일
 휘트니 비엔날레, 휘트니 미술관, 뉴욕, 미국
 Veronica' s Revenge, 사진 전작, 랑베르 아트 컬렉션, 현대미술센터, 제네바, 스위스
 Campo 6, The Spiral Village, 보네판텐 미술관, 마스트리트, 네덜란드
- 1996 Gabriel Orozco, Rirkit Tiravanija og, 더 리빙 아트 뮤지엄, 레이카비크, 아이슬란드
 Inside – Out, 현대미술관, 라 호야, 샌디에고, 미국
 Everything That' s Interesting Is New, 다키스요아누 컬렉션, 더 데스트 파운데이션, 아테네, 그리스;

- 코펜하겐 미술관, 코펜하겐, 덴마크
Travelling Eye (2-page photography contribution in Austrian weekly news magazine *Profile*), 빈, 오스트리아
Drawing on Chance: Selections from the Permanent Collection, 뉴욕현대미술관, 뉴욕, 미국
- 1996 광주비엔날레, 광주, 한국
New Acquisition Display, 메트로폴리탄미술관, 뉴욕, 미국
Das Americas, 상파울로미술관, 상파울로, 브라질
로치데일 윤하 공공미술 프로젝트, 맨체스터, 잉글랜드, 영국
Site of Being, 보스턴미술관, 보스턴, 미국
Blind Spot, 달라스 작가 전시 공간, 달라스, 미국
Where is Abel, Thy Brother?, 폴란드 국립 미술관, 바르샤바, 폴란드
- 1995 **Réalité Décalée**, 브르타뉴 현대 미술 지역기금, 샤토쥐흥, 프랑스
Morceaux Choisis, 마가장 시트 부세이에-이아레, 그르노블, 프랑스
- 1994 **Endstation**, 취리히미술관, 취리히, 스위스
Watt, 비테 드 비트 & 쿤스트할, 로테르담, 네덜란드
The Epic and the Everyday: Contemporary Photographic Art, 헤이워드 갤러리, 런던, 잉글랜드, 영국
Lo crudo y lo cocido, 레이나 소피아 국립 미술관, 마드리드, 스페인
Le Saut dans le Vide, 프랑스문화원, 모스크바, 러시아
A Sculpture Show, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 1993 **Eros, c' est la vie**, 콩포트 모던, 푸아티에, 프랑스
A Group Show, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
Real Time, 현대미술센터(ICA), 런던, 영국
Aperto' 93: Emergenza/Emergency, 제45회 베니스비엔날레, 베니스, 이탈리아
In Transit, 뉴뮤지엄, 뉴욕, 미국
A Summer Show, 마리안 굿맨 갤러리, 뉴욕, 미국
- 1992 **Si Colón Supiera!.....**, 몬테레이미술관, 몬테레이, 멕시코
América, Bride of the sun, 왕립예술학교, 앤트워프, 벨기에
- 1991 **Another Mexican Art**, 패서디나 아트 센터, 패서디나, 캘리포니아, 미국
D.F., 블루 스타 아트 스페이스, 산 안토니오, 텍사스, 미국
Cuerpos Encontrados, 알흥디가 데 그라나디타스 미술관, 과나후아토, 멕시코
- 1990 **Sculpture of the Americas into the Nineties**, 라틴아메리카현대미술관, 워싱턴 D.C., 미국
Installations: Current Directions, 히스패닉현대미술관, 뉴욕, 미국
Video D.F., 브롱스 미술관, 뉴욕, 미국
- 1989 **A Propósito**, Museo del 엑스-콘벤토 델 데시에르토 데 로스 레오네스, 멕시코시티, 멕시코
Artistas Mexicanos contemporáneos, 세군도 라틴 아메리칸 문화 예술 축제, 브라질리아, 브라질
- 1987 **Six Nouveaux Regards Mexicains**, 멕시코문화센터, 파리,
국립조형예술원, 세쎌오 대안공간, 현대미술관, 멕시코시티, 멕시코
- 1987 **Sin Motivos Aparentes I**, 가리요 힐 미술관, 멕시코 시티, 멕시코
- 1985 **Neográfica**, 초포박물관, 멕시코시티, 멕시코
- 1984 국립조형예술원(드로잉 부문), 세쎌오 대안공간, 현대미술관, 멕시코시티, 멕시코
- 1983 제3회 3rd 청년예술국전 국립미술협회, 아구아스칼리엔테스, 멕시코

수상 및 레지던시

2006 블루 오렌지 대상, 은행 연합, 독일 조합 은행

1995 DAAD 레지던시 작가, 베를린, 독일

1987 국립조형예술원, 세씨오 대안공간, 현대미술관, 멕시코시티, 멕시코