

김상길

1974년생

학력

- 2000 중앙대학교 사진학과 대학원 졸업
1998 대구 예술대학교 사진학과

주요 개인전

- 2008 **Layer**, PKM 트리니티 갤러리, 서울, 대한민국
2005 **Like a Program**, 프로젝트 스페이스 사루비아다방, 서울, 대한민국
2003 **Recording Program: Like a Landscape**, 갤러리 정미소, 서울, 대한민국
2002 **Recording Program: Like a Documentary**, 쌈지 스페이스 소리, 서울 2001 스마트 프로그램, 인사미술공간, 서울, 대한민국
2000 **No Code**, 박영덕 화랑, 서울, 대한민국
1997 **일상**, 그볼만, 코닥포토살롱, 서울, 대한민국

주요 단체전

- 2018 **프레임 이후의 프레임: 한국현대사진운동 1988-1999**, 대구미술관, 대구, 대한민국
2015 **우주생활**, 일민 미술관, 서울, 대한민국
2014 **NASA: Countdown to Infinity**, 고은사진미술관, 부산, 대한민국
2012 **사진의 과학**, 대구예술발전소, 대구, 대한민국
2010 **만인보**, 제8회 광주비엔날레, 광주, 대한민국
Chaotic Harmony: Contemporary Korean Photography, 산타바바라 미술관, 산타바바라, 미국
만레이와 그의 친구들 사진, 서울시립미술관, 서울, 대한민국
The Infinite Starburst of Your Cold Dark Eyes, PKM 갤러리 | 바틀비 비클 & 뢰르소, 서울, 대한민국
2009 **Foregrounded**, PKM 갤러리, 서울, 대한민국
Discovery, ShContemporary 09, Shanghai Exhibition Center, 상하이, 중국
Chaotic Harmony, Museum of Fine Arts, 휴스턴, 미국
박하사탕: 한국현대미술 중남미순회전 귀국전, 국립현대미술관, 과천, 대한민국
2008 **Translocalmotion**, 7회 상하이비엔날레, 상하이, 중국
Time to Play?, APT Web Gallery, 뉴욕, 미국
내일의 기억, 대구사진비엔날레, EXCO, 대구, 대한민국
박하사탕: 한국현대미술 중남미순회전, 아르헨티나 국립미술관, 부에노스아이레스, 아르헨티나
한국현대사진 60년 1948-2008, 국립현대미술관, 과천, 대한민국
2007 **박하사탕: 한국현대미술 중남미순회전**, 산티아고 현대미술관, 산티아고, 칠레
Flash Cube_국제현대사진전, 삼성미술관 리움, 서울, 대한민국
Fast Break, PKM 갤러리 베이징, 베이징, 중국
Elastic Taboos, 빈 쿤스트할레, 빈, 오스트리아
에르메스 코리아 미술상, 아뜰리에 에르메스, 서울, 대한민국
서울: 공간, 사람, 이파갤러리, 슈투트가르트 / 베를린, 독일
서양식 공간예절, 대림미술관, 서울, 대한민국
2006 **Three Stories**, PKM 갤러리, 서울, 대한민국
Living Room: Collection 1, 대림미술관, 서울, 대한민국
2005 **17X17**, 토탈미술관, 서울, 대한민국

- Fast Forward: Photographic Message from Korea**, Fotografie Forum International, 프랑크푸르트, 독일
Scape-Code: Their Subjective Topographies, PKM 갤러리, 서울, 대한민국
20세기로의 여행, 피카소에서 백남준으로, 덕수궁미술관, 서울, 대한민국
K237 주거환경 개량사업, 쌤지 스페이스, 서울, 대한민국
Incongruent: Contemporary Art from South Korea, Richard F. Brush Art Gallery, St. Lawrence University, 캔턴, 뉴욕, 미국
- 2004 **Look & See: Absolutely Landscape**, 성곡미술관, 서울, 대한민국
다큐먼트, 서울시립미술관, 서울, 대한민국
Unplugged Theater, 박영덕 화랑, 서울, 대한민국
- 2003 **5: 아트선재 소장품**, 아트선재센터, 서울, 대한민국
Fake & Fantasy, 아트센터 나비, 서울, 대한민국
양광찬란, ShanghArt, 상하이, 중국
Facing Korea: Demirrorized Zone, 드 아펠 미술관, 암스테르담, 네덜란드
- 2002 **Photographie Contemporaine Coreéenne**, La Galerie Photo, 몽펠리에, 프랑스
멈_춤, 제4회 광주비엔날레 프로젝트 1, 광주, 대한민국
Reality Bites, 대안공간 루프, 서울, 대한민국
- 2001 **신소장품전2000**, 국립현대미술관, 과천, 대한민국
쌤지 오픈 스튜디오, 쌤지 스페이스, 서울, 대한민국
Site-Specific, Lance Fung Gallery, 뉴욕, 미국
Ssamzie Site-Specific, 쌤지 스페이스, 서울, 대한민국
차세대 아시아 현대미술전, Passage de Retz, 파리, 프랑스
포토펬스티벌, 가나아트센터, 서울, 대한민국
- 2000 **오류 인터체인지**, 성곡미술관, 서울, 대한민국
젊은 모색, 국립현대미술관, 과천, 대한민국
지하철 프로젝트, 미디어 시티 서울, 서울, 대한민국
크라임 게임: 일상과 서사, 보다 갤러리, 서울, 대한민국
강경: 예술, 역사, 이미지, 대림미술관, 대전, 대한민국
스프: 집착 혹은 집요에 관한 연구, 주차장 프로젝트, 아트선재센터, 서울, 대한민국
- 1999 **아를르 한국 청년 작가전**, 대림미술관, 대전, 대한민국
투사와 반투사: 영화와 미술, 부산시립미술관, 부산, 대한민국
범죄 사진전, 대안공간 루프, 서울, 대한민국
서울사진대전: 사진은 우리를 바라본다, 서울시립미술관, 서울, 대한민국
위험한 쇼, 살 바, 서울, 대한민국
기념 사진전, 대림미술관, 대전 / 문예진흥원, 서울, 대한민국
- 1998 **의.식.주**, 서울시립미술관, 서울, 대한민국

수상 및 레지던시

- 2005 한국문화예술위원회 예술창작지원
 2003 한국문화예술위원회 신진예술가지원
 2001 제3회 쌤지 스튜디오 작가
 1999 제1회 한국사진비평가상

소장처

삼성미술관, 서울, 대한민국

Museum der Kulturen, 바젤, 스위스
산타바바라 미술관, 산타바바라, 미국
아트선재센터, 서울, 대한민국
경기도미술관, 안산, 대한민국
다음커뮤니케이션, 서울, 대한민국
대림미술관, 서울, 대한민국
국립현대미술관, 과천, 대한민국
쌈지 컬렉션, 서울, 대한민국