

윤형근

출생 1928년
작고 2007년

학력

1957 홍익대학교 미술대학 서양화과 졸업, 서울

개인전

- 2024 청주시립미술관, 청주, 한국
PKM 갤러리, 서울, 한국
- 2023 헤이스팅스 컨템포러리, 헤이스팅스, 영국
데이비드 즈워너, 파리, 프랑스
BHALK, 서울, 한국
- 2021 PKM 갤러리, 서울, 한국
- 2020 악셀 베르보르트 갤러리, 앤트워프, 벨기에
PKM 갤러리, 서울, 한국
데이비드 즈워너, 뉴욕, 미국
- 2019 포르투니 미술관, 베니스, 이탈리아
- 2018 사이먼 리 갤러리, 런던, 영국
국립현대미술관, 서울, 한국
- 2017 PKM 갤러리, 서울, 한국
데이비드 즈워너, 뉴욕, 미국
- 2016 사이먼 리 갤러리, 런던, 영국
악셀 베르보르트 갤러리, 앤트워프, 벨기에
- 2015 블럼앤포 갤러리, 뉴욕, 미국
갤러리 야마구치, 오사카, 일본
PKM 갤러리, 서울, 한국
- 2007 조현화랑 베네시티, 부산, 한국
샘터화랑, 서울, 한국
- 2006 장 브롤리 갤러리, 파리, 프랑스
- 2003 박여숙화랑, 서울, 한국
갤러리신라, 대구, 한국
- 2002 스트라스부르그 시립미술관, 스트라스부르그, 프랑스
장 브롤리 갤러리, 파리, 프랑스
조현화랑, 부산, 한국
인화랑, 서울, 한국
- 2001 아트선재미술관, 경주, 한국
갤러리 야마구치, 오사카, 일본
Bibi Space, 대전, 한국
- 1999 조현화랑, 부산, 한국
갤러리신라, 대구, 한국
노화랑, 서울, 한국
- 1998 후쿠이현립미술관, 후쿠이, 일본

1997	로이틀링겐 미술관, 로이틀링겐, 독일
1996	갤러리현대, 서울, 한국
1995	스즈카와 갤러리, 히로시마, 일본 갤러리 휴마니떼, 나고야, 일본
1994	예인화랑, 마산, 한국 인공갤러리, 대구, 한국 치나티 파운데이션, 마르파, 텍사스, 미국 박영덕화랑, 서울, 한국 토탈미술관, 서울, 한국
1993	락스 갤러리, 필라델피아, 미국 도날드 저드 파운데이션, 뉴욕, 미국
1991	갤러리 휴마니떼, 나고야; 갤러리 휴마니떼, 도쿄; 스즈카와 갤러리, 히로시마; 갤러리 야마구치, 오사카, 일본 다인갤러리, 서울, 한국 인공갤러리, 서울; J&C갤러리, 서울, 한국
1990	우에다 갤러리 SC, 도쿄, 일본
1989	인공갤러리, 서울, 한국 스즈카와 갤러리, 히로시마; 갤러리 야마구치, 오사카; 갤러리 휴마니떼, 나고야, 일본
1987	인공갤러리, 대구; 수화랑, 서울, 한국 INAX갤러리, 오사카, 일본
1986	인공갤러리, 대구, 한국 INAX갤러리, 오사카, 일본
1982	관훈미술관, 서울, 한국
1981	빌라 코로, 파리, 프랑스
1980	관훈미술관, 서울, 한국
1978	동경화랑, 도쿄, 일본
1977	서울화랑, 서울, 한국 공간화랑, 서울, 한국
1976	문현화랑, 서울, 한국 무라마쓰 갤러리, 도쿄, 일본
1975	문현화랑, 서울, 한국
1974	명동화랑, 서울, 한국
1973	명동화랑, 서울, 한국
1966	신문화관, 서울, 한국

단체전

2026	로드 무비: 1945년 이후 한·일 미술, 국립현대미술관, 과천, 한국*예정 로드 무비: 1945년 이후 한·일 미술, 요코하마미술관, 요코하마, 일본
2025	MMCA 과천 상설전: 한국근현대미술 2부, 국립현대미술관, 과천, 한국 네모, 리만 머핀, 서울, 한국 MMCA 서울 상설전: 한국현대미술 하이라이트, 국립현대미술관, 서울, 한국 단색화: 무한과 유한, 광주시립미술관 하정웅미술관, 광주 인공갤러리 아카이브, 피비갤러리, 서울, 한국 한국추상미술하이라이트, 대구문화예술회관, 대구, 한국

	<p>필(筆)과 뮤(墨)의 세계: 3인의 거장, S2A, 서울, 한국</p> <p>현대미술대표 6인 컬렉션 특별전, 올미아트스페이스, 서울, 한국</p>
2024	<p>선에서 면으로, 갤러리 데이트, 부산, 한국</p> <p>오늘도 당신의 마음에 머듭니다, 나노갤러리, 청주, 한국</p> <p>충북근현대명화전 III, 청남대기념관, 청주, 한국</p> <p>45cm, 챕터투, 서울, 한국</p> <p>모든 섬은 산이다, 베니스비엔날레 한국관 30주년 특별전시, 말타 기사단 수도원, 베니스, 이탈리아</p> <p>목상, 신세계갤러리 분더샵 청담, 서울, 한국</p> <p>그림공부-한국근현대미술 거장들을 찾아서, 교보아트스페이스, 서울, 한국</p>
2023	<p>Perfectly Imperfect: Korean Buncheong Ceramics, 덴버미술관, 덴버, 미국</p> <p>The Remarkable - 반드시 기억되어야 할 아티스트들, 보자르갤러리, 서울, 한국</p> <p>한국의 기하학적 추상미술, 국립현대미술관 과천관, 과천, 한국</p> <p>2023 한국근현대명화전: 사시산색(四時山色) 그리고 바람, 고양시립 아람미술관, 고양, 한국</p> <p>아트 Pick 30, 예술의전당 한가람미술관, 서울, 한국</p> <p>Summerize, PKM 갤러리, 서울, 한국</p> <p>영점, 부산시립미술관, 부산, 한국</p> <p>드맑고 크낙한: 한국 단색화 거장전, 캔버스N 갤러리, 서울, 한국</p> <p>충북 예술의 서막 – 그 영원한 올림, 충북갤러리, 서울, 한국</p> <p>동시대 미술 단면전, 루쏘갤러리, 부산, 한국</p> <p>Material and Immaterial in Korean Modern and Contemporary Art, 클리블랜드미술관, 클리블랜드, 미국</p> <p>바로 우리, 세종문화회관 미술관, 서울, 한국</p> <p>2023 소장품전: 방향감각, 청주시립미술관, 청주, 한국</p> <p>근현대수장가열전: 평담청완, 유진화랑, 부산, 한국</p> <p>침묵, 살아있는 현재 – 윤형근, 최인수, 송아트갤러리, 서울, 한국</p>
2022	<p>on paper, PKM 갤러리, 서울, 한국</p> <p>Wellside Gallery Collection, 샘터화랑, 서울, 한국</p> <p>한국미술의 서사, 두손갤러리, 서울, 한국</p> <p>더 오리지널 II, 아트조선스페이스, 서울, 한국</p> <p>승고한 기증 III : 선량한 사람들, 이중섭 미술관, 서귀포, 한국</p> <p>Open Storage: 25 Years of Collecting, 더 웨어하우스 달라스, 달라스, 미국</p> <p>Brushstrokes and Beyond, 악셀 베르보르트 갤러리 홍콩, 홍콩</p> <p>2020-2021 신소장품전: 사유의 방법, 청주시립미술관, 청주, 한국</p> <p>Now and Then: 1992 – Present, 갤러리신라, 대구, 한국</p> <p>모던 라이프, 대구미술관, 대구, 한국</p> <p>Perpetual Reflection: 정상화, 윤형근, 원수열, BHAK, 서울, 한국</p> <p>소장품 특별전, 치나티 파운데이션, 마르파, 텍사스, 미국</p> <p>한국미술의 아름다운 순간들, 정읍시립미술관, 정읍, 한국</p>
2021	<p>2021 전남 국제 수목비엔날레, 목포문화예술회관, 목포, 한국</p> <p>표현의 간격, 창원시립문화미술관, 창원, 한국</p> <p>DNA: 한국미술 어제와 오늘, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국</p> <p>지속 가능한 미술관: 미술과 환경, 부산현대미술관, 부산, 한국</p> <p>Beyond the Light of East and West, LA 한국문화원, 로스앤젤레스, 미국</p> <p>공명(共鳴): 자연이 주는 올림, 호림박물관, 서울, 한국</p>

- 기세와 여유, 뮤지엄 산, 원주, 한국
 거장, 중원을 거닐다, 청주시립미술관, 청주, 한국
 비극의 모라토리엄, 서귀포시립기당미술관, 서귀포, 한국
 한국 전설의 추상회화, 노화랑, 서울, 한국
 봄이 와 있었다, 포항시립미술관, 포항, 한국
 2020 예술, 시대정신을 담다, 포스코갤러리, 포항, 한국
 Time in Space: The Life Style, PKM 갤러리, 서울, 한국
 국립현대미술관 드로잉 소장품전, 국립현대미술관, 청주, 한국
 아트 플랜트 아시아 2020: 토끼 방향 오브젝트, 아트 플랜트 아시아, 덕수궁, 서울, 한국
 MMCA 소장품 하이라이트 2020+, 국립현대미술관, 서울, 한국
 현대50, 갤러리현대, 서울, 한국
 텅 빈 춤만, 박여숙화랑, 서울, 한국
 소장품 특별전: 심안으로 보라, 청주시립미술관 오창전시관, 청주, 한국
 단색화, 더 컬럼스 싱가포르, 싱가포르
 소장품 100선, 대구미술관, 대구, 한국
 추사 김정희와 청조(清朝) 문인의 대화, 예술의 전당 서예박물관, 서울, 한국
 2019 광장: 미술과 사회 1900-2019, 국립현대미술관, 광주, 한국
 하정웅 컬렉션 전, 하정웅미술관, 광주, 한국
 조현화랑 30주년 기획전, 조현화랑, 부산, 한국
 同聲相應, CANS Space, 타이베이, 대만
 Landlord Colors, 크랜부르크 미술관, 블룸필드 힐스, 미국
 테라다 소장전 066: 교타로 테라다에 대한 오마주, 도쿄 오페라 시티 아트 갤러리, 도쿄, 일본
 회화와 존재, 탕 컨템포러리 아트, 홍콩
 2018 잃어버린 세계, 복서울시립미술관, 서울, 한국
 접접개화(接點開花), 주홍콩 한국문화원, 홍콩
 25주년 기념전, 데이비드 즈워너, 뉴욕, 미국
 서울대학교 미술관 소장품100선, 서울대학교미술관, 서울, 한국
 2017 리듬 인 모노크롬: 한국 추상화, 도쿄 오페라 시티 아트 갤러리, 도쿄, 일본
 수행의 길: 한국의 단색화, 에라르타 미술관, 상트페테르부르크, 러시아
 개관1주년 특별기획전 그의 친구들, 7080, 제주도립김창열미술관, 제주, 한국
 8 Korean Masters, 샘터화랑, 서울, 한국
 Paper, 갤러리데이트, 부산, 한국
 Buried Lines: 윤형근&김택상, 샘터화랑, 서울, 한국
 INTUITION, 포르투니 미술관, 베니스, 이탈리아
 한국 미술의 산책 II, 뮤지엄 산, 원주, 한국
 단색화의 예술, 갤러리데이트, 부산, 한국
 Thinking out Loud, 웨어하우스, 달拉斯, 미국
 2016 새로운 시작: 기하학과 제스처 사이, 조지 이코노무 콜렉션 미술관, 아테네, 그리스
 여백의 신화-청주시립미술관 개관전, 청주시립미술관, 청주, 한국
 한국근현대미술 서양화-작고 작가 중심 소고, 현인갤러리, 제주, 한국
 유중 상반기 특별 소장전-한국 근현대 대표작가전, 유중갤러리, 서울, 한국
 재개관 기획전, 현인갤러리, 제주, 한국
 한국 근현대미술 11인, 노화랑, 서울, 한국
 한국의 추상화: 초기 작품, 월도프 아스토리아 뉴욕, 뉴욕, 미국

- 한국미술특별전, 울산문화예술회관, 울산, 한국
 단색화와 미니멀리즘, 블럼앤포 갤러리, 뉴욕, 미국
 Dansaekhwa: Korean Abstract Art, 샘터화랑, 서울, 한국
 포용: 윤형근과 추사 그리고 도널드 저드, PKM 갤러리, 서울, 한국
 Paper, 조현화랑, 부산, 한국
 KM9346: 한국-모비앙 9,346km, 케르게넥미술관, 비냥, 프랑스
 하정웅컬렉션 기도의 미술: 고요한 올림, 대전시립미술관, 대전, 한국
 단색화와 미니멀리즘, 블럼앤포 갤러리, 로스앤젤레스, 미국
 2015
 단색화 5인의 걸작, 노회랑, 서울, 한국
 서울 파리 서울, 세르누치 박물관, 파리, 프랑스
 Proportio, 팔라초 콘타리니 폴리나크, 베니스, 이탈리아
 현인 컬렉션 특별전, 현인갤러리, 제주, 한국
 A Table of Korean Contemporary Art II: Dansaekhwa, 리안갤러리, 대구, 한국
 세기의 동행, 대전시립미술관, 대전, 한국
 소장품특별전: 무제, 국립현대미술관, 과천, 한국
 한국의 추상회화 – 갤러리현대 45주년 기념전, 갤러리현대, 서울, 한국
 Wellside Gallery Collection, 샘터화랑, 서울, 한국
 하얀 올림 한지의 정서와 현대미술, 뮤지엄 산 청조갤러리, 원주, 한국
 2014
 Working with Nature: Contemporary Art from Korea, 조현화랑, 부산; 서울, 한국
 단색화전, 국제갤러리, 서울, 한국
 텅 빈 충만 – 한국현대미술의 물성과 정신성, 주상하이한국문화원; SPSI미술관, 상해; 주중한국문화원, 북경, 중국; 주독일 베를린 한국문화원, 베를린, 독일; 자카르타국립박물관, 자카르타, 인도네시아
 Korean Abstract Art Collection, 샘터화랑, 서울, 한국
 다방면에서: 추상에서의 단색화, 블럼앤포 갤러리, 로스앤젤레스, 미국
 리움 개관 10주년 기념전: 교감, 리움 삼성미술관, 서울, 한국
 우리 미술의 봄: 돌아보는 한국 현대미술, 경기도미술관, 안산, 한국
 현대 단색화를 넘어서, 알렉산더 그레이 어소시에이츠, 뉴욕, 미국
 종이에 실린 현대작가의 예술흔, 갤러리현대, 서울, 한국
 그리다 그리지 않다, 박여숙화랑, 서울, 한국
 한국의 현대추상미술 -고요한 올림, 경주 힐튼호텔 우양미술관, 경주, 한국
 테라다 소장전 049: 추상의 기쁨, 도쿄 오페라 시티 아트 갤러리, 도쿄, 일본
 2013
 한국 현대미술의 회고전, 인디프레스, 부산, 한국
 Contemporary Korean Art: Dansaekhwa and the Urgency of Method, 샘터화랑, 서울, 한국
 비평가 이일 컬렉션, 최정아갤러리, 서울, 한국
 장면의 재구성 #2- Scenes vs Scenes, 서울시립 북서울미술관, 서울, 한국
 충북 작고 미술인 예술과 정신 조명, 충북문화관, 청주, 한국
 글자, 그림이 되다, 포스코미술관, 서울, 한국
 선의 아름다움-조선 목가구와 현대 추상의 만남, 조현화랑, 부산, 한국
 친절한 현대미술Ⅱ-추상은 살아있다, 경기도미술관, 안산, 한국
 교과서 속 현대미술, 고양아람누리 아람미술관, 고양, 한국
 2012
 신소장품 2011, 국립현대미술관, 과천, 한국
 한국의 근대미술가들, 진화랑, 서울, 한국
 Mapping the Realities: SeMA 콜렉션으로 다시보는 1970-80년대 한국미술, 서울시립미술관, 서울, 한국

	<p>한국 현대미술: 거대서사 I, 국립현대미술관, 과천, 한국</p> <p>한국 미술 100년: 거장 35인 특별전, 울산시문화예술회관, 울산, 한국</p> <p>여백, 말할 수 없는 것을 말하다, 박여숙화랑, 서울, 한국</p> <p>국립현대미술관 순회전: 한국의 단색화, 국립현대미술관, 서울; 전북도립미술관, 완주, 한국</p>
2011	<p>한국추상: 10인의 지평, 서울시립미술관, 서울, 한국</p> <p>가을 명작 산책: 국립현대미술관 소장품전, 전북도립미술관, 전북, 한국</p> <p>MoA Picks 2011, 서울대미술관, 서울, 한국</p> <p>평면과 입체의 조화로운 공간, 맥향화랑, 대구, 한국</p> <p>한국 미술의 거장전, 울산문화예술회관, 울산, 한국</p> <p>대구미술관 개관주제전: 기氣가 차다, 대구미술관, 대구, 한국</p> <p>1950년대 이후 한국 현대미술의 해외진출: 전개와 위상, 김달진미술자료박물관, 서울, 한국</p> <p>추상하라: 국립현대미술관 소장 현대미술작품의 새로운 해석, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국</p> <p>테라다 소장전 037: 이우환과 한국 작가들, 도쿄 오페라 시티 아트 갤러리, 도쿄, 일본</p>
2010	<p>修行(수행)과 十方(십방): 김정희 · 윤형근 · 최명영전, 공간퍼플, 경기, 한국</p> <p>사은의 걸작전, 노화랑, 서울, 한국</p> <p>어제의 작가: 충북에 살다간 미술인들, 청원군립대청호미술관, 청주, 한국</p> <p>선(線)위를 걷다, 조현화랑, 부산, 한국</p> <p>소장전, 리안갤러리, 창원, 한국</p> <p>33주년 개관기념전, 선화랑, 서울, 한국</p> <p>한국 현대미술 5인전, 스페이스홍지, 서울, 한국</p> <p>Art for You, 리안갤러리, 대구, 한국</p> <p>Let's Imagine, 갤러리분도, 대구, 한국</p> <p>갤러리신라 소장전, 갤러리신라, 대구, 한국</p> <p>2010 한국현대미술의 중심에서, 갤러리현대, 서울, 한국</p>
2009	<p>두 개의 대화, 조현화랑, 부산, 한국</p>
2008	<p>한국 현대미술의 흐름 I: 단색회화, 윤슬미술관, 김해, 한국</p> <p>Minimalism in Asia is not Minimalism, 갤러리 에이스토리, 부산, 한국</p> <p>한국 추상회화 1958-2008, 서울시립미술관, 서울, 한국</p> <p>한국드로잉 100년 1870-1970, 소마미술관, 서울, 한국</p> <p>이전 개관기념전: 오늘을 대표하는 한국 작가 17인전, 박여숙화랑, 서울, 한국</p> <p>신년 초대 베스트 컬렉션 5인전, 박영덕화랑, 서울, 한국</p>
2007	<p>Multiple Art Lovers, 갤러리 M, 대구, 한국</p> <p>추상미술, 그 경계에서의 유희, 서울시립미술관 남서울분관, 서울, 한국</p> <p>1970년대 한국모더니즘, 청원군립대청호미술관, 청주, 한국</p> <p>선별 작가 작품전, 갤러리신라, 대구, 한국</p> <p>한국 현대미술 100인: 1970-2007, 코리아아트센터, 부산, 한국</p> <p>한국 현대미술의 계보전, 리안갤러리, 대구, 한국</p> <p>흙으로부터의 미술, 도쿄 오페라 시티 아트 갤러리, 도쿄, 일본</p>
2006	<p>갤러리신라 소장전, 갤러리신라, 대구, 한국</p> <p>한국 현대미술의 거장과 중진, 이화의갤러리, 서울, 한국</p> <p>한국유명화가 3인전, 서정갤러리, 포항, 한국</p>
2005	<p>한국 모노크롬 회화, 도로테아판데어쾰렌갤러리, 마인츠, 독일</p> <p>근대에서 현대로, 공간화랑, 서울, 한국</p> <p>회화의 어법, 우손갤러리, 대구, 한국</p>

- 재개관 기념전, 미화랑, 서울, 한국
 개관 35주년 기념전, 갤러리현대, 서울, 한국
 한국추상회화, 갤러리현대, 서울, 한국
- 2004 상하이 아트페어 출품작가 5인전, 이현갤러리, 대구, 한국
 한국의 평면회화: 어제와 오늘, 서울시립미술관, 서울, 한국
 스며들기_沁, 이현갤러리, 대구, 한국
 Why Not Live for Art? 도쿄 오페라 시티 아트 갤러리, 도쿄, 일본
- 2003 Small Painting, 박영덕화랑, 서울, 한국
 함께한 20년, 박여숙화랑, 서울, 한국
 한·일 현대미술 2003, 진화랑, 서울, 한국
 전통과 혁신 II: 한국 현대미술의 세계화, 갤러리현대, 서울, 한국
 드로잉의 새로운 지평, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
 윤형근·김창열·서세옥 3인전, 이화의갤러리, 서울, 한국
 4인전, 사간화랑, 서울, 한국
- 2002 동고동락, 박여숙화랑, 서울, 한국
 추상화의 이해, 성곡미술관, 서울, 한국
 한국 현대미술의 전개: 사유와 감성의 시대, 국립현대미술관, 과천, 한국
 한국 현대미술 다시읽기 III: 모노톤에 가려진 70년대 평면의 미학들, 한원미술관, 서울, 한국
 개관 30주년 기념전: 한·일 현대미술 2002, 진화랑, 서울, 한국
 Minimal Maximal: 미니멀아트와 1990년대 미술전, 국립현대미술관, 과천, 한국
- 2001 한국 현대미술의 전개 1970-90, 갤러리현대, 서울, 한국
 윤형근·심문섭전, 아트선재미술관, 경주, 한국
 묘오(妙悟)의 그림자, 갤러리사간, 서울, 한국
 Work 2001, 가나아트센터, 서울, 한국
 한국의 모노크롬전: 1970-2000, 코리아아트갤러리, 부산, 한국
 최소한의 언어, 갤러리서화, 서울, 한국
 예술과 공간, 갤러리현대, 서울, 한국
 한국현대미술제: 21C, 세계로 가는 한국미술, 예술의 전당 미술관, 서울, 한국
 미완의 세기: 20세기 미술이 남기는 것, 도쿄국립근대미술관, 도쿄, 일본
 테라다 소장전 007: 동양 추상-남바타 탓수오키와 한국 추상, 도쿄 오페라 시티 아트 갤러리, 도쿄, 일본
- 2000 2000년 현대 미술 12인전, 선화랑, 서울, 한국
 건강하게 자라나라 통일의 새싹들아, 동산방화랑, 서울, 한국
 스스로 自 그려할 然-What Is So of Itself, 포스코미술관, 서울, 한국
 테라다 소장전 003: 흑과 백-형태와 선, 도쿄 오페라 시티 아트 갤러리, 도쿄, 일본
 한국미술 50년전, 코리아아트갤러리, 부산, 한국
 새천년의 항로: 주요 국제전 출품 작가들: 1990-99, 국립현대미술관, 과천, 한국
 광주비엔날레, 광주, 한국
 정신으로서의 평면, 부산시립미술관, 부산, 한국
 새천년의 지평, 갤러리현대, 서울, 한국
- 1999 한국미술 50년: 1950-1999 (2부), 갤러리현대, 서울, 한국
 조용한 아침의 나라 한국, 아시아 미술 박물관, 니스, 프랑스
 미니아트마켓 2부: 한국적 모더니티의 확립, 노화랑, 서울, 한국
- 1998 자연과 사유, 박여숙화랑, 서울, 한국

	<p>나라사랑 50인, 박영덕화랑, 서울, 한국</p> <p>국제아트페어의 작가들, 박영덕화랑, 서울, 한국</p> <p>제23회 에꼴 드 서울, 관훈미술관, 서울, 한국</p> <p>국내외 유명 작가 오리지널 판화전, 갤러리현대, 서울, 한국</p> <p>98 컬렉션쇼, 진화랑, 서울, 한국</p> <p>침목의 화가들, 몽벨리아르시립미술관, 몽벨리아르, 프랑스</p>
1996	<p>치나티 파운데이션 영구소장전, 마르파, 텍사스, 미국</p> <p>종이 작업전, 신세계 현대아트, 서울, 한국</p> <p>한국 추상화화의 정신, 호암미술관, 서울, 한국</p> <p>96' 경남 현대미술제, 창원갤러리, 창원, 한국</p> <p>베니스 비엔날레 귀국전, 한가람미술관, 서울, 한국</p> <p>1970년대 한국의 모노크롬, 갤러리현대, 서울, 한국</p> <p>제12회 남부현대미술제 창원작가회전, 주나美 갤러리, 창원, 한국</p> <p>맥향화랑 개관 20주년기념전, 맥향화랑, 대구, 한국</p>
1995	<p>국내외 작가 52인전, 갤러리현대, 서울, 한국</p> <p>히로시마: 과거 그리고 약속, 히로시마현대미술관, 히로시마, 일본</p> <p>90년대 한국의 미니멀작가 10인전, 신세계 현대아트, 서울, 한국</p> <p>한국의 자연: 명상-표출, 박여숙화랑, 서울, 한국</p> <p>제46회 베니스비엔날레, 베니스, 이탈리아</p> <p>에꼴 드 서울 20년, 모노크롬 20년, 관훈미술관, 서울, 한국</p> <p>종이의 지평 22인전, 신세계 현대아트, 서울, 한국</p> <p>돛섬 비엔날레, 마산, 한국</p> <p>윤형근, 김완수, 창동갤러리, 마산, 한국</p> <p>The Spirit of Abstract Art, 호암미술관, 서울, 한국</p>
1994	<p>서울국제현대미술제, 국립현대미술관, 과천, 한국</p> <p>한국현대미술의 4인, 시공갤러리, 대구, 한국</p> <p>'94 서울미술대전, 서울시립미술관, 서울, 한국</p>
1993	<p>현대미술소통, 박영덕화랑, 서울, 한국</p> <p>평화를 사랑하는 111인의 작가전, 박영덕화랑, 서울, 한국</p> <p>한국현대미술 12인전, 미야기현립미술관, 미야기, 일본</p>
1992	<p>국립현대미술관 소장작가 작품전, 대구문화예술회관, 대구; 강릉문화예술관, 강릉, 한국</p> <p>'91 신소장품전, 국립현대미술관, 과천, 한국</p> <p>어느 한 세대의 위상, 예맥화랑(영동, 소격동, 인사동), 서울, 한국</p> <p>김창열, 박서보, 윤형근, 정상화, 정창섭, 하종현전, 인공갤러리, 서울, 한국</p> <p>갤러리신라 개관전: 김창열, 박서보, 윤형근, 이강소, 이우환, 갤러리신라, 대구, 한국</p> <p>자연과 함께: 한국 현대미술 속에 내제된 전통 정신, 테이트 갤러리, 리버풀, 영국</p> <p>92 한국현대미술전, 시모노세키시립미술관, 시모노세키; 니이가타시립미술관, 니이가타; 가사마니치도미술관, 가사마; 미에현립미술관, 미에, 일본; 아트선재미술관, 경주, 한국</p>
1991	<p>한국현대미술 6인전, 나비스화랑, 서울, 한국</p> <p>오늘의 작가 9인전, 진화랑, 서울, 한국</p> <p>한국 현대미술의 정체성 모색3: 갈등과 대결의 시기, 한원갤러리, 서울</p> <p>한국 현대미술의 정체성 모색2: 환원과 확산의 시기, 한원갤러리, 서울</p> <p>히로시마, 도쿠시마 현대 미술관, 도쿠시마, 일본</p> <p>한국 현대회화전: 유고슬라비아 순회전, 프로스터미술관, 자그레브, 크로아티아; 찬카레브돔미술관,</p>

- 류블라나, 슬로베니아; 클레지움아티스티 큐 미술관, 사라예보, 보스니아-헤르체고비나;
베오그라드현대미술관, 베오그라드, 세르비아
- 개관기념 한국현대미술 초대전**, 아트선재미술관, 경주, 한국
- 제7회 물음전**, 예인화랑, 마산, 한국
- 현대화랑 21주년 개관기념 한국 현대미술 25인전**, 현대화랑, 서울, 한국
- 1990 '90 현대미술 초대전, 국립현대미술관, 과천, 한국
- 제15회 에꼴 드 서울, 관훈미술관, 서울, 한국
- 1990 가을 무라마쓰 신장 기념전 I, 무라마쓰 갤러리, 도쿄, 일본
- 90 한국화랑협회 미술제, 호암미술관, 서울, 한국
- 1989 히로시마 테마전, 히로시마현대미술관, 히로시마, 일본
- 제14회 에꼴 드 서울, 관훈미술관, 서울, 한국
- 관훈미술관 개관 10주년 기념 초대작가 89인전, 관훈미술관, 서울, 한국
- 1988 한국미술의 모더니즘: 1970-1979, 현대백화점 현대미술관, 서울, 한국
- 국제현대화전, 국립현대미술관, 과천, 한국
- 제24회 서울올림피아드 국제현대미술전, 국립현대미술관, 과천, 한국
- 제13회 에꼴 드 서울, 관훈미술관, 서울, 한국
- 소형작업전, 수화랑, 대구, 한국
- 석남 이경성 선생 고희 기념미술전, 호암갤러리, 서울, 한국
- 제14회 서울현대미술제, 한국문예진흥원 미술회관, 서울, 한국
- 현대회화 '70년대의 흐름, 워커힐미술관, 서울, 한국
- 한국의 4인전, 동경화랑, 도쿄, 일본
- 한국 현대미술에 있어서의 흑과 백, 국립현대미술관, 과천, 한국
- '87 서울미술대전, 국립현대미술관, 과천, 한국
- '87 현대미술작가 초대전, 국립현대미술관, 과천, 한국
- 제12회 에꼴 드 서울, 관훈미술관, 서울, 한국
- 제13회 서울현대미술제, 한국문예진흥원 미술회관, 서울, 한국
- 소형작품전, 인공갤러리, 대구, 한국
- 소형작품전, 수화랑, 대구, 한국
- 故 김수근 교수 1주기 추모 초대작가 39인전, 공간미술관, 서울, 한국
- 한국 현대미술 4인전, 라보라토리갤러리, 삿포로, 일본
- 1986 제11회 에꼴 드 서울, 관훈미술관, 서울, 한국
- 종이+연필=13인의 드로잉전, 수화랑, 대구, 한국
- '86 서울미술대전, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
- 한국 현대미술의 어제와 오늘전, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
- 제12회 서울현대미술제, 미술회관, 서울, 한국
- '86 서울-아시아 현대미술전, 국립현대미술관, 한국
- 금석: 한국고미술과 현대미술 종이에 의한 조형전, 무라마쓰 갤러리, 도쿄, 일본
- 한불수교 100주년 기념전 서울-파리전, 국립조형예술센터, 파리, 프랑스
- 제11회 서울현대미술제, 미술회관, 서울, 한국
- 광복 40주년 기념 현대미술 40년전, 국립현대미술관, 한국
- 극소화와 극대화, 후화랑; 진화랑, 서울, 한국
- 제3회 휴먼 도큐멘타 '84/'85, 동경화랑, 도쿄, 일본
- 6인의 작가, 종이의 지평, 윤갤러리, 서울, 한국
- 현대작가 100인전, 서울갤러리, 서울, 한국

- '85 ASPACAE전, Wisma MCA, 쿠알라룸푸르, 말레이시아
한국 양화 70년전, 호암미술관, 서울, 한국
현대 한국인의 종이 예술, 센트럴워싱턴대학교 사라스퍼전갤러리, 워싱턴, 미국
1984 **한국 현대미술 70년대 후반의 양상-국전**, 한국문예진흥원 미술회관, 서울, 한국
제10회 서울현대미술제, 미술회관, 서울, 한국
오늘의 작가 23인전, 동방플라자미술관, 서울, 한국
제9회 에꼴 드 서울, 관훈미술관, 서울, 한국
서울 종이작업 36인전, 관훈미술관, 서울, 한국
한국 현대미술전 '70년대의 조류', 타이페이시립미술관, 타이페이, 대만
1983 **제9회 서울현대미술제**, 미술회관, 서울, 한국
한국 현대미술: 70년대 후반의 양상전, 도쿄도미술관, 도쿄; 도시기현립미술관, 도시기현;
 오사카국립국제미술관, 오사카; 훗카이도현대미술관, 훗카이도; 후쿠오카미술관, 후쿠오카, 일본
한국 현대미술 7인의 작업전, 진화랑, 서울, 한국
한·일 현대 종이의 조형, 교토시립미술관, 교토; 사이타마현립근대미술관, 사이타마;
 구마모토전통공예관, 구마모토, 일본
1982 **한·일 현대 종이의 조형**, 국립현대미술관, 과천, 한국
제7회 에꼴 드 서울, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
김문호 선생 추모전, 고려화랑, 서울, 한국
한국 현대미술의 위상전, 교토시립미술관, 교토, 일본
1981 **한국 현대작가 드로잉전**, 아트코아 갤러리, 로스앤젤레스, 미국; 동산방화랑, 서울, 한국
제6회 에꼴 드 서울, 관훈미술관; 고려화랑; 명동화랑, 서울, 한국
1980 **아시아 현대미술전 - 제2부**, 후쿠오카미술관, 후쿠오카, 일본
제6회 서울현대미술제, 문예진흥원 미술회관, 서울, 한국
한국 판화드로잉대전, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
'b80 현대작가 36인전', 관훈미술관, 서울, 한국
1979 **한국 현대미술 오늘의 방법전**, 문예진흥원 미술회관, 서울, 한국
서울 종이작업전, 진화랑, 서울, 한국
한국현대미술 4인의 방법전, 현대화랑, 서울, 한국
한국현대미술수선 6인의 방법전, 리화랑, 대구, 한국
제5회 에꼴 드 서울, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
현대미술 6인전, 연리화랑, 대구, 한국
1978 **제2회 파리 국제현대미술제**, 국립그랑팔레미술관, 파리, 프랑스
제4회 인도 트리엔날레, 뉴델리, 인도
제5회 한국미술대상전, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
향토전, 청주 문화원, 청주, 한국
재경충북작가 창립전, 견지화랑, 서울, 한국
한국 현대미술 20년의 동향전, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
종이작업전, 견지화랑, 서울, 한국
제4회 에꼴 드 서울, 국립현대미술관 덕수궁, 서울,
1977 **한국 현대미술 10인 초대전**, 유네스코회관, 서울, 한국
한국 현대화전, 국립역사박물관, 타이페이
한국 현대미술의 단면전, 도쿄센트럴미술관, 도쿄, 일본
한국 현대미술대전: 서양화, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
한국 현대미술 6인전, 갤러리보자르, 나고야, 일본

- 한국 현대미술 6인전, 무라마쓰갤러리, 도쿄, 일본
 한국 현대미술 5인전, 리화랑, 대구, 한국
 제3회 에꼴 드 서울, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
 1976 조형화랑 개관전, 조형화랑, 서울, 한국
 한국 현대미술 7인 초대전, 대구백화점, 대구, 한국
 서양화 100인전, 문화화랑, 서울, 한국
 제2회 서울현대미술제, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
 한국 현대미술 5인전, 서울화랑, 서울, 한국
 한국현역작가초대전, 양지화랑, 서울, 한국
 제8회 까뉴 국제 회화제, 까뉴, 프랑스
 제2회 에꼴 드 서울, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
 한국 현대미술 3인전, 리화랑, 부산, 한국
 1975 30인 초대전, 미로화랑, 서울, 한국
 현대미술청년전, 공주문화원화랑, 공주, 한국
 제1회 서울현대미술제, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
 제13회 상파울루 비엔날레, 상파울루, 브라질
 40인전, 명동화랑, 서울, 한국
 1974 '74 서울 7인 초대전, 한화랑, 서울, 한국
 제2회 양데팡당전, 국립현대미술관 덕수궁, 서울, 한국
 백제문화제기념 한국현대작가초대전, 공주문화원화랑, 공주, 한국
 1973 서울현대미술 13인전, 시그넘갤러리, 교토, 일본
 한국현대미술 1957-1972 추상-상황, 명동화랑, 서울, 한국
 1969 제10회 상파울루 비엔날레, 상파울루, 브라질
 1967 민족기록화전, 경복궁미술관, 서울, 한국
 1964 도쿄올림픽기념전, 도쿄, 일본
 1963 양가주망전, 국립중앙도서관 화랑, 국립중앙공보관, 서울, 한국
 한국 현대작가 초대전, 신문화관, 서울, 한국
 1962 양가주망전, 국립중앙도서관 화랑, 국립중앙공보관, 서울, 한국

작품소장

- 국립현대미술관, 과천, 한국
 서울시립미술관, 서울, 한국
 경기도미술관, 안산, 한국
 청주시립미술관, 청주, 한국
 대전시립미술관, 대전, 한국
 대구미술관, 대구, 한국
 광주시립미술관, 광주, 한국
 부산시립미술관, 부산, 한국
 서울대학교미술관, 서울, 한국
 흥의대학교박물관, 서울, 한국
 삼성미술관 리움, 서울, 한국
 도쿄도미술관, 도쿄, 일본
 후쿠오카아시아미술관, 후쿠오카, 일본
 히로시마현대미술관, 리오시마, 일본

미에현립미술관, 미에, 일본
M+ 미술관, 홍콩
치나티 피운데이션, 마파, 미국
시카고 아트인스티튜트, 시카고, 미국
글렌스톤미술관, 포토맥, 미국
클리블랜드미술관, 클리블랜드, 미국
솔로몬 R. 구겐하임 미술관, 뉴욕, 미국
테이트 모던, 런던, 영국
로이틀링겐미술관, 로이틀링겐, 독일
조지아코노무 컬렉션, 아테네, 그리스
외 다수